

# CHAROLLES LES CONCERTS DU MARCHE

23.08.2017

**PASTÓR DE LASALA** Sydney (Australie)



**Johann Ernst Eberlin**

[1702 – 1762]

Toccata et Fugue en ré mineur

**Jan Pieterzoon Sweelinck**

[1562 - 1651]

Echo fantasia en la mineur

**Johann Sebastian Bach**

[1685 – 1750]

Choral Partita - O Gott du frommer Gott  
BWV 767

**John Blow**

[1649 – 1708]

Voluntary sur le Cornet et Echo

**Louis Couperin**

[ca. 1626 – 1661]

Fantaisie (Basse de Trompette) / Sinfonie  
(Trio)

**Marin Marais**

[1656 – 1728]

Caprice Basse de trompette / Tombeau  
pour M. de Ste Colombe (tierce en taille)

**Jacques Boyvin**

[ca. 1649 – 1706]

Cromorne en taille / Dialogue de Récits et  
de Trio / Dialogue à 4 chœurs du 3e ton

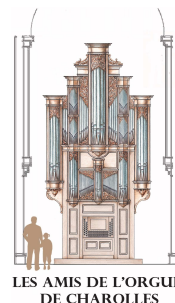
A l'université de Sydney, Pastór de Lasala (né à Sydney en 1958), a étudié le latin, le français et la musique, son professeur d'orgue étant Norman Johnston. Sa discographie est fournie : il affectionne le répertoire de l'époque classique et, parallèlement, met en valeur des œuvres de compositeurs contemporains. Par ailleurs, non seulement il pratique le clavecin et le clavicorde mais est actif dans l'édition musicale : en particulier, on lui doit la première édition intégrale moderne des six concertos pour orgue de Michel Corrette.

L'Australie compte un grand nombre d'orgues anglais datant du XIXème siècle et Pastór participe activement au travail du Conseil du Organ Historical Trust of Australia dont il est actuellement Directeur.

Etant donné son intérêt pour l'orgue historique et son répertoire, on ne s'étonnera guère qu'il ne se contente pas d'une carrière d'organiste riche en récitals et en émissions à la radio en Australie, mais visite très régulièrement la France et son parc d'orgues si enviable.

Parmi les instruments d'intérêt majeur datant du XVIIème jusqu'au XXème siècle sur lesquels il a donné des concerts : Carcassonne, St Maximin-en-Provence, Lyon, Albi, Saint Pons-de-Thomières, Le Havre, Bourges, Rozay-en-Brie, St Raphaël, Lavaur, Béziers, Notre-Dame de Paris (deux fois) - et aujourd'hui Charolles dont le profil l'attire fortement.

*Le dernier concert du Marché 2017 sera donné le 30 août  
par François ESPINASSE (Lyon, Paris, Versailles)*



**LES AMIS DE L'ORGUE DE CHAROLLES**

ASSOCIATION LOI 1901

siège : Mairie - 71120 Charolles

tél : (33) 6 48 63 37 54 mail : [courriel@orgue-charolles.com](mailto:courriel@orgue-charolles.com)

blog : [www.orgcha.wordpress.com](http://www.orgcha.wordpress.com) site :

[www.amisorguecharolles.wixsite.com/orgcha](http://www.amisorguecharolles.wixsite.com/orgcha)

licence de diffuseur de spectacles : 3-1094619